



ARTES VISUALES

N° 1	6° A-B-C	Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual en trabajos de arte y diseño, como el color y volumen.	<p>Introducción: Paisaje urbano y natural / técnica acuarela o Témpera. Recordar las características de los paisajes natural y urbano</p> <p>Les cuento: Hay un artista chileno llamado Nemesio Antúnez, quien desarrolló una gran afición por la pintura en acuarela de paisajes, naturales. Esta técnica le permitía pintar rápidamente lo que veía mientras viajaba.</p> <p>Saber más: Busca el texto: “Carta aérea”, ahí el artista te explicará su relación con la acuarela. Observa su obra :</p>  <p>Algarrobo</p> <p>Desafío: (Si no cuentas con acuarela, realiza el trabajo con témpera bien aguada.)</p> <p>Lee y sigue las instrucciones</p> <ol style="list-style-type: none">1.- Divide tu hoja en 6 rectángulos. No es necesario usar regla.2.- Toma el color azul y pongan en un mezclador (si no cuentas con él, en una tapita) <p>Primer ejercicio: mojado sobre mojado.</p> <ol style="list-style-type: none">1.- Moja el pincel y pinta el primer rectángulo sólo con agua limpia.2.- Moja el pincel y luego tomen el color azul del mezclador.3.- Pinta el primer rectángulo de color azul.4.- Lava el pincel.
N° 2			<p>Segundo ejercicio: Mojado sobre seco</p>

1.- mojen le pincel y luego tomen el color azul

2.-

1	2	3
4	5	6

3.-

Pinten el segundo rectángulo con el color seleccionado.

Lava el pincel.

Tercer ejercicio: seco sobre seco.

1.- Tomen el color del mezclador.

2.-Pinten le tercer rectángulo con el color seleccionado.

3.- Laven el pincel.

Continúan actividad anterior.

Cuarto ejercicio: difuminado mojado sobre seco.

1.- Tomen el color del mezclador (azul)

2.- Pinta el cuarto cuadro hasta la mitad.

3.- Mojen el pincel (no mucho)

4.-Pinten con el pincel mojado desde el color hacia lo no pintado.

5.- mojen el pincel y repite dos veces. (el mismo cuadro)

Quinto ejercicio: difuminado mojado sobre mojado

1.- Moja el pincel y pinta el quinto rectángulo solamente con agua limpia.

2.- Moja el pincel y toma el color azul.

3.- Pinta el quinto rectángulo con el color seleccionado.

4.- Mojen el pincel no mucho.

5.- Pinta con el pincel mojado desde el color hacia lo no pintado, tratando de difuminar el color.

6.- Moja el pincel y repítelo dos veces.

Sexto ejercicio:

1.- Ya aprendiste el difuminado con acuarela

2.- Ahora usando esta técnica elige dos colores y pinta el sexto rectángulo.

Recuerda

1.- Ubicar la croquera/ cuaderno en posición horizontal y construye marco de 2 cm.

2.- Colocar fecha y título

Importante:

No Olvidar escuchar buena música que acompañara tu trabajo 😊

