

estrategias

# Comprensión de lectura



Nivel

Inicial

sm

estrategias

# Comprensión de lectura



Mi nombre es: .....

Tengo: ..... años.

Mi curso es: .....

Mi colegio se llama: .....



Ficha	Tipo de texto	Título del texto	Páginas
1	Cuento	Caen, caen las hojitas	6 - 11 
2	Poema	Un amor en mi casa	12 - 17 
3	Carta	¡Guau!	18 - 23 
4	Fábula	Las amigas	24 - 29 
5	Cuento tradicional	El lobo y las siete cabritas	30 - 35 
6	Noticia	Los marcianos llegaron ya	36 - 41 
7	Cuento	La estrella envidiosa	42 - 47 
8	Texto informativo	Los cangrejos rojos	48 - 53 
Recortables			55 - 59

# Comprender un cuento

1 Observa la imagen de la página siguiente y responde.

► ¿De qué crees que trata el cuento?



De las familias del reino animal.

De las características de los sapos.

De una familia de sapos.

► De las actividades que realizas con tu familia, ¿cuál te gusta más?



► Explica y comenta tu dibujo con el resto del curso.



2 Escucha el cuento. 

## Caen, caen las hojitas

Una familia de sapos cantores desayunaba animadamente. Sentados alrededor de la mesa, papá sapo, y los sapitos Matías y Lupita, escuchaban a mamá sapo que decía:

—En esta época del año, las hojas en el parque vuelan y se tornan multicolores, y si las pisas, crujen como cáscaras de nueces.

—¡Qué divertido! ¡Por qué no las vamos a ver?  
—propusieron los pequeños.

—¡Buena idea! —les respondió la mamá.

Y sin más demoras, empezaron a **ordenar** y arreglarse. Mientras mamá sapo vestía a Lupita, Matías se lavaba solito los dientes. El papá, por su parte, preparaba una mochila con la **colación**.

Cuando estuvieron listos, se fueron saltando al parque. Matías iba jugando con su pelota de fútbol, y Lupita sonreía en el coche que empujaba su mamá.

Lamentablemente, cuando llegaron al parque, las hojitas estaban inmóviles. ¡Qué desilusión!

—¿Por qué no vuelan? ¡Chup, chup!  
—preguntó Lupita, chupeteando su chupete.

—Tal vez si les cantamos una canción, comiencen a volar —dijo la mamá:

—“Si las hojitas volaran...  
larará...”.

Entonces, mágicamente, una brisa comenzó a soplar, y las hojas amarillas y doradas, volaban y caían por todas partes.

—¡La canción, la canción! —Gritaban emocionados—, ¡les gustó nuestra canción!



## Trabajo con las palabras

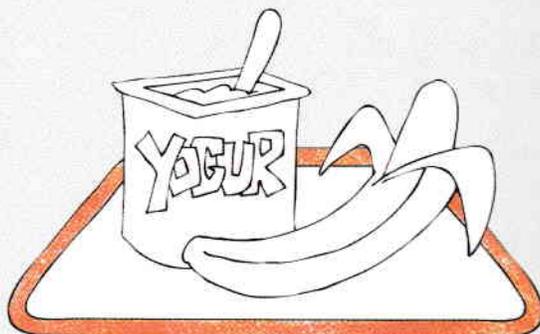
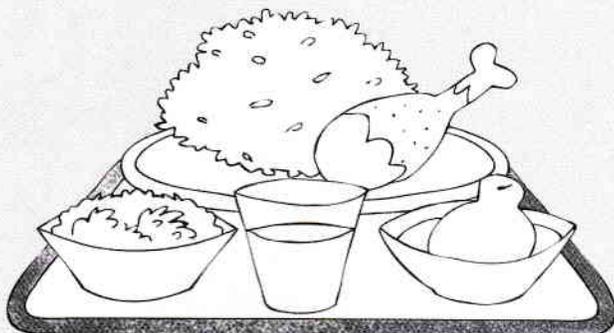
- 3 Escucha cada fragmento del cuento e identifica la imagen que representa la palabra destacada. Responde según el ícono.

Y sin más demoras, empezaron a **ordenar** y arreglarse... 



- Explica con tus propias palabras lo que significa **ordenar**. 

El papá, por su parte, preparaba una mochila con la **colación**. 



- Explica con tus propias palabras lo que significa **colación**. 

Localizar información explícita

4 Escucha cada oración e identifica la imagen que la representa. 

Mamá sapa.



Matías el sapito.



Papá sapo.



Lupita la sapita.



[ Localizar información explícita ]

5 Marca el camino que lleve a la familia sapo a su destino.



[ Localizar información explícita ]

6 ¿Cómo se desplazó la familia sapo hasta el parque?



[ Localizar información explícita ]

7 ¿Qué llevaba Matías al parque? 



[ Secuenciar acciones ]

8 ¿En qué orden sucedieron estas acciones? 



[ Localizar información implícita ]

9 ¿En qué estación del año se desarrolla el cuento? 



Primavera



Verano



Otoño

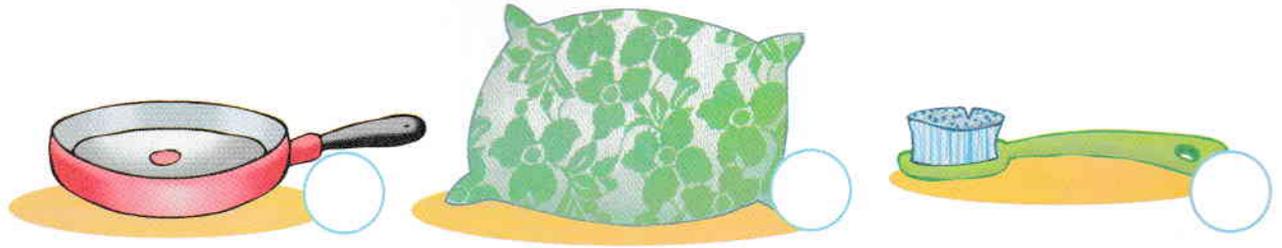


Invierno

# Comprender un poema

1 Observa la imagen de la página siguiente y responde.

¿Cuál de estos objetos podrían formar parte de esa imagen? 



¿Quién o quiénes crees que serán los personajes principales? 



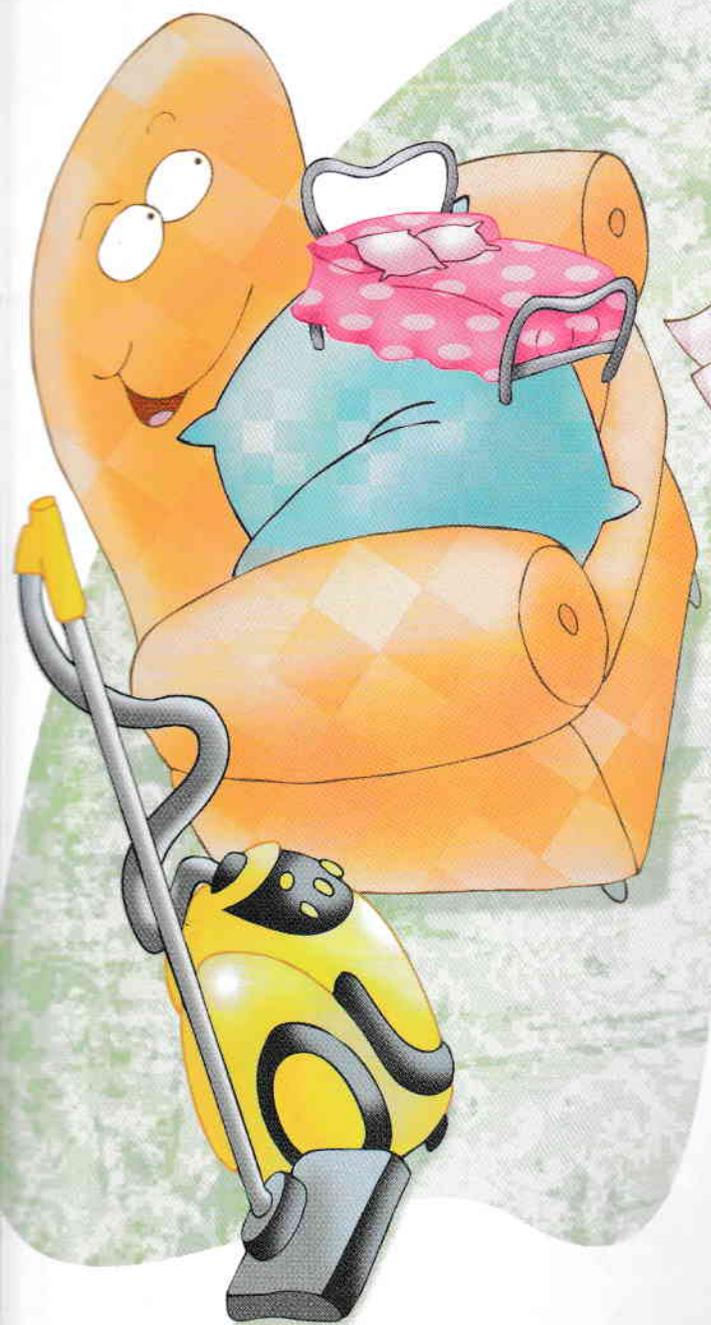
Contesta SÍ o NO según corresponda. 

	SÍ	NO
Las camas se usan para dormir y descansar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El sofá solo sirve para ver televisión.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Un sofá es igual a un sillón.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las camas y los sofás pueden tener cojines.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Escucha el poema. 

## Un amor en mi casa

La pata de la cama  
y el brazo del sofá  
un día se miraron  
fue por casualidad.



¡Qué hermosa señorita!,  
el gran sofá pensó.  
¡Qué brazo tan robusto!,  
la pata sonrió.

Desde entonces el sofá  
todas las mañanas  
cuando se hace el **aseo**  
saluda a la cama.

Y aún sigue existiendo  
este amor en mi casa,  
según me lo contó  
la oreja de la taza.

María Luisa Silva (2008)

## Trabajo con las palabras

- 3 Escucha el fragmento del poema para recordar en qué momento se nombró la palabra destacada. Luego, responde las preguntas.

*Desde entonces el sofá  
todas las mañanas  
cuando se hace el **aseo**  
saluda a la cama.*

- ¿Qué imagen representa la palabra **aseo**? 



- ¿Cuál o cuáles de estos objetos sirven para hacer **aseo**? 



- Explica con tus propias palabras lo que significa **aseo**. 

[ Identificar el tema principal ]

4 ¿Dé qué trata el poema? 

De una pieza muy desordenada.

Del amor entre el brazo del sofá y la pata de una cama.

De una taza que cuenta la historia de su vida.

[ Secuenciar acciones ]

5 Escucha cada enunciado y pega la escena que corresponda. 

1 Un día se miraron...

2 Se saludan todas las mañanas....

3 Sigue existiendo ese amor según me contó...

[ Reconocer características de los personajes ]

6 ¿Qué característica menciona el poema sobre estos personajes? 

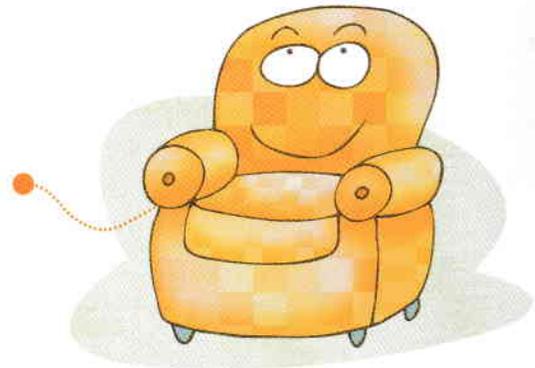
Hermosa

Graciosa



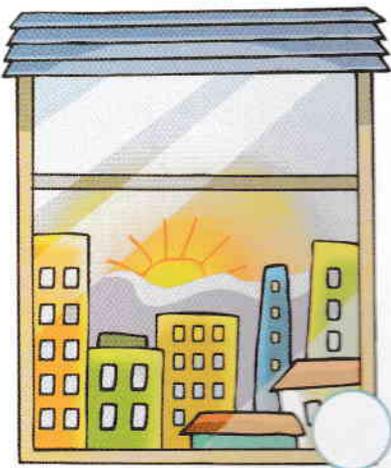
Fuerte

Robusto



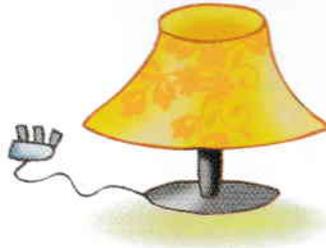
[ Localizar información explícita ]

7 Según el poema, ¿en qué momento del día se hace el aseo? 



[ Reconocer información implícita ]

8 ¿Cuál de estos objetos NO debería estar en un dormitorio? 



[ Reconocer información implícita ]

9 ¿En cuál de estos lugares puede ocurrir lo que sucede en el poema? 



[ Expresar opiniones ]

10 Escucha cada enunciado y elige uno.   
Coméntalo y explícalo al resto del curso. 

Los poemas siempre hablan de amor.

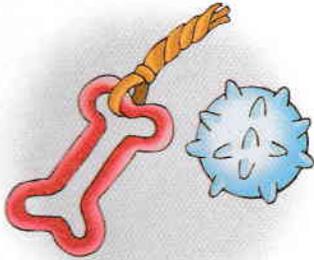
Los muebles no pueden comunicarse.

Hay que hacer el aseo todos los días.

## Comprender una carta

1 Observa la imagen de la página siguiente y responde.

○ ¿Para qué crees que esta perrita escribió una carta a su vecino? 



Para invitarlo a jugar.



Para invitarlo a su cumpleaños.



Para invitarlo a una cena romántica.

○ ¿A quién le escribirías una carta?  ¿Qué le contarías? 

2 Escucha la carta.



Estimado Copito de Nieve:

30/07/2015

Espero que al recibir de la presente te encuentres bien y que estés disfrutando de un rico hueso o persiguiéndote la cola.

Mi nombre es Luna, soy la perrita café que vive enfrente de tu casa. La de la capa roja.

Te escribo para invitarte a mi fiesta de cumpleaños (cumpló uno), y para saber si quieres ser mi pareja en el baile.

Te cuento que me gustan los fideos con arroz, salir a pasear los días de lluvia y rascarme las orejas antes de ir a dormir.

La fiesta será el día quau, a las quau y cuarto, en el patio de la casa de mis amos, que está en la Avenida Miau.

Cariños,

Luna.



## Trabajo con las palabras

- 3 Escucha cada fragmento e identifica la o las imágenes que representa la palabra destacada. Responde según el ícono.

...soy la perrita café que vive **enfrente** de tu casa. 



- Explica con tus propias palabras lo que significa **enfrente**. 

...y para saber si quieres ser mi **pareja** en el baile. 



- Explica con tus propias palabras lo que significa **pareja**. 

[ Identificar el tema principal ]

4 ¿De qué trata la carta?



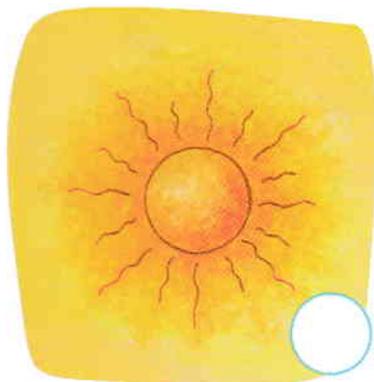
De una perrita escribiéndole a su pareja de baile.

De una perrita que invita al perro vecino a su cumpleaños.

De una perrita que le escribe a sus amos que están de viaje.

[ Localizar información explícita ]

5 ¿Cómo se llama la perrita que escribe la carta?



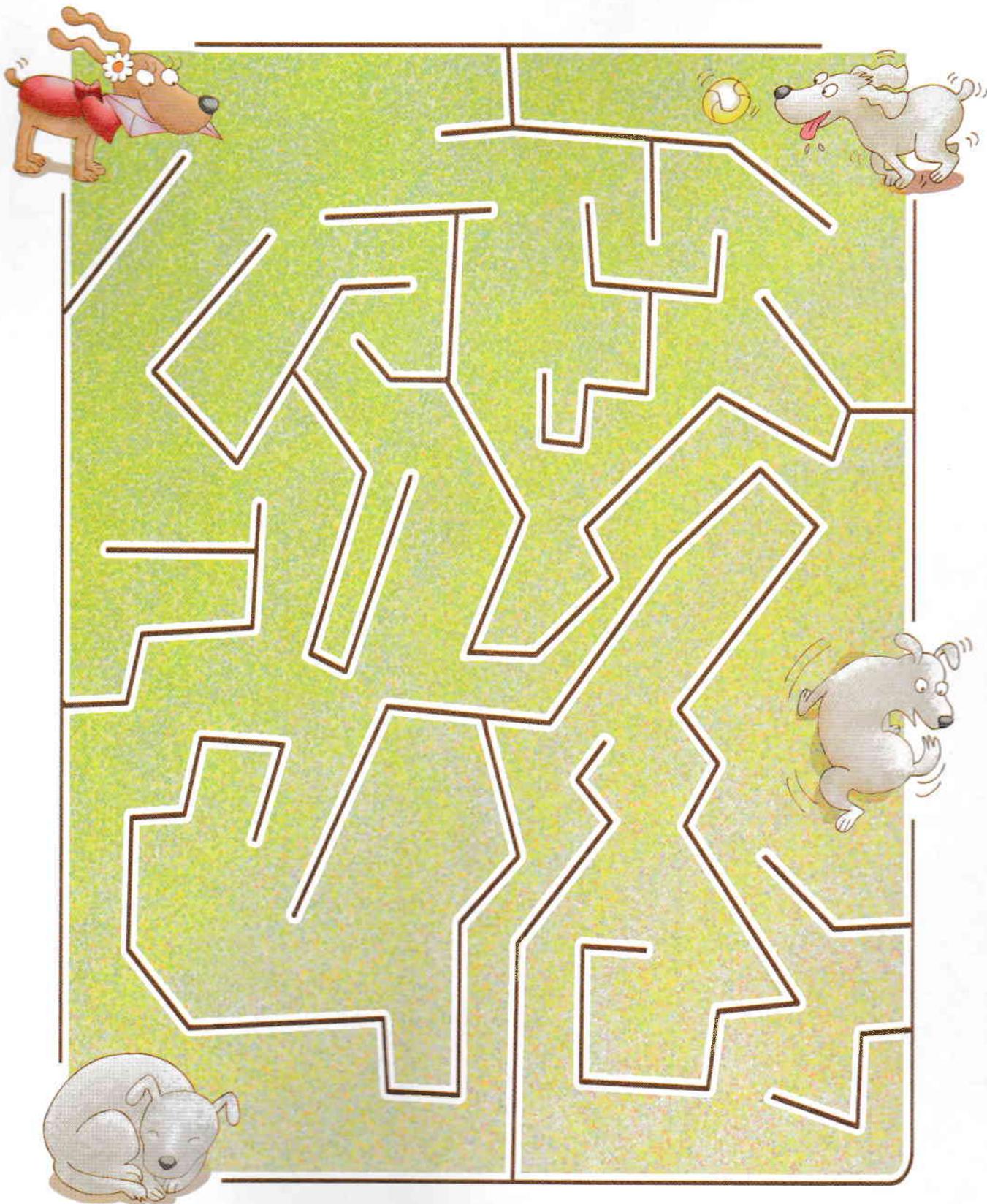
[ Localizar información explícita ]

6 ¿Qué le gusta comer a la perrita?



[ Localizar información explícita ]

7 ¿Qué espera la perrita que esté haciendo el perrito al recibir la carta?



[ Reconocer características de los personajes ]

8 ¿De qué color es la capa de la perrita? 



[ Localizar información implícita ]

9 ¿Cuál de estos tipos de texto se puede usar como invitación? 



[ Expresar opiniones ]

10 ¿Qué crees que le regalará Copito de Nieve a Luna en su cumpleaños?   
Comparte y explica tu dibujo con los demás. 



## Comprender una fábula

1 Observa la imagen de la página siguiente y realiza las actividades.

Escucha cada enunciado y responde Sí o No según corresponda. 

	SÍ	NO
El avestruz tiene el cuello largo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La fábula se desarrolla en el desierto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los niños y niñas de la escena llevan uniforme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las avestruces están enojadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¿Quién es tu mejor amigo o amiga y qué te gusta hacer con él o ella? 

Comparte y explica tu dibujo a los demás. 

2 Escucha o lee la fábula.



## Las amigas

Había una vez, dos avestruces que eran muy amigas. Vivían en una granja educativa muy conocida. Cuando había visita de colegios, los niños y las niñas se reían mucho observándolas en sus juegos. Ellas enroscaban sus cuellos y hacían **coreografías** para entretenerlos.

Pero un día, mientras conversaban sobre lo que iban a hacer, surgió un problema que nunca antes habían vivido.

—Hoy jugaremos a lo que yo quiera

— dijo una de ellas.

—No, mejor no, vamos a jugar a lo que yo diga. —Respondió su amiga.

Ambas se mostraron **molestas** y ese día no jugaron juntas.

Al día siguiente, ocurrió lo mismo, pero en vez de enojarse una de ellas dijo:

—Dejemos las discusiones y busquemos una solución.

Y así, hablando y hablando, se pusieron de acuerdo para que cada día, una de ellas fuera la encargada de elegir el juego.

Desde entonces, las avestruces son felices porque ya no pelean y son amigas para siempre.

*Moraleja: conversando, se arreglan los problemas.*

Popular



## Trabajo con las palabras

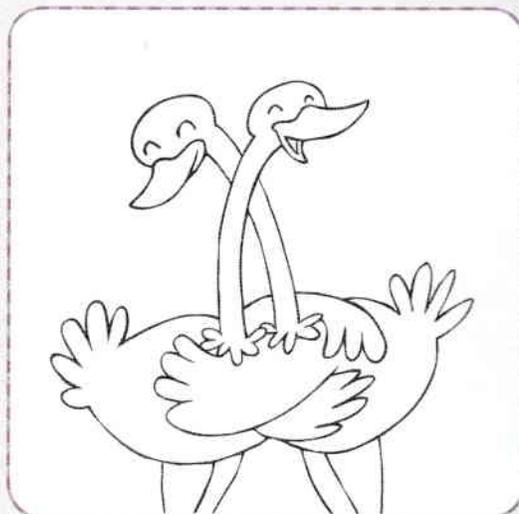
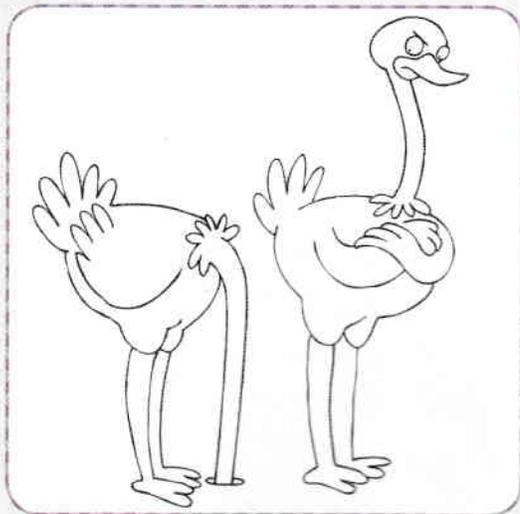
- 3 Escucha cada fragmento de la fábula e identifica la imagen que representa la palabra destacada. Responde según el ícono.

Ellas enroscaban sus cuellos, hacían **coreografías**. 



- Explica con tus propias palabras lo que significa **coreografía**. 

Ambas se mostraron **molestas** y ese día no jugaron juntas. 



- Explica con tus palabras lo que significa sentirse **molesto**. 

[ Identificar el tema principal ]

4 ¿De qué trata o cuál es el **tema** principal de esta fábula? 

El respeto y el cuidado de los animales.

La importancia de resolver los problemas conversando.

Los atractivos de las granjas educativas.

[ Secuenciar acciones ]

5 Escucha cada enunciado y busca la escena que lo representa para ordenar la secuencia de la fábula. 

1 Había una vez...

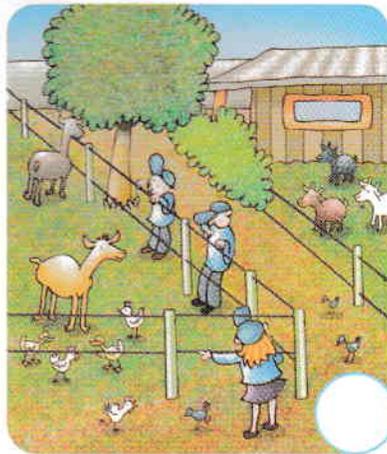
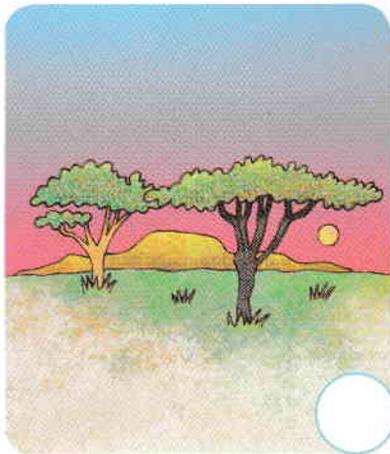
2 Pero un día...

3 Entonces decidieron...

4 Desde entonces...

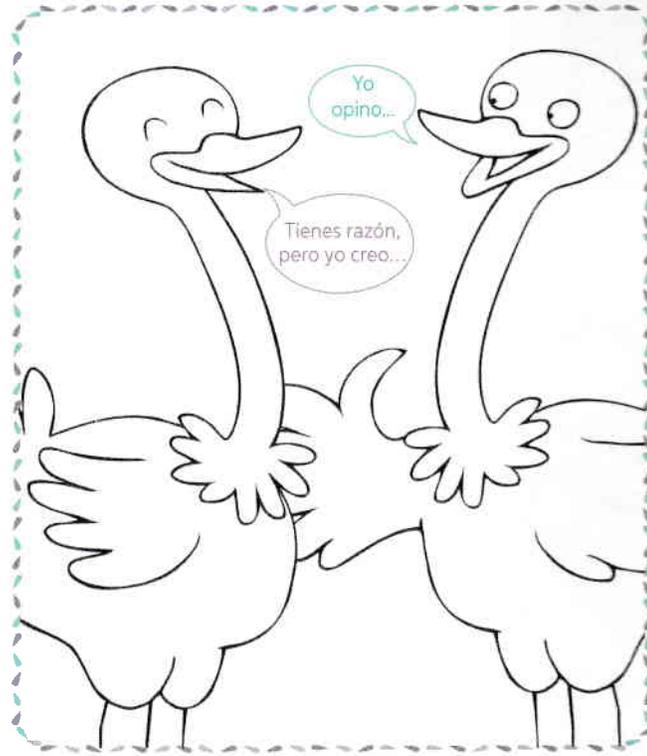
[ Localizar información explícita ]

6 ¿En qué lugar viven las avestruces de la fábula? 



[ Localizar información explícita ]

7 ¿Cómo solucionaron el problema las avestruces? 

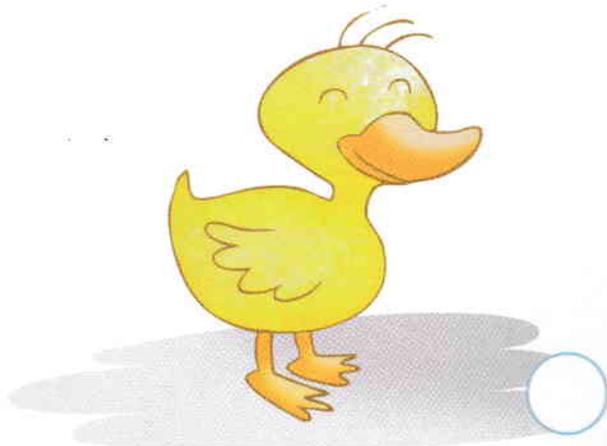
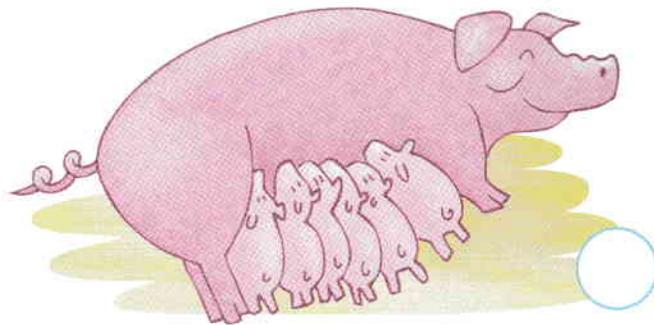
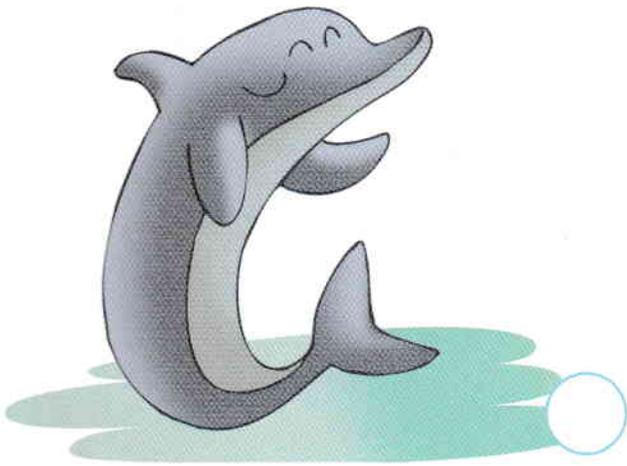
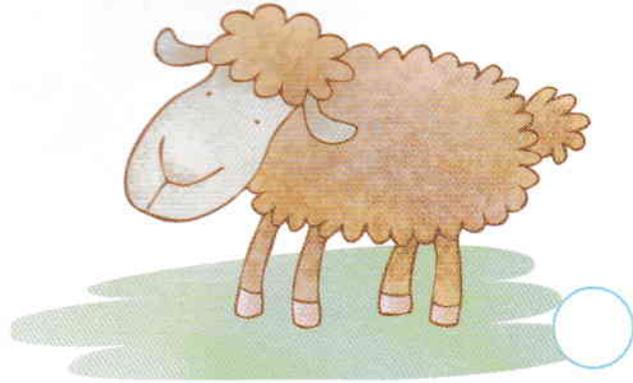
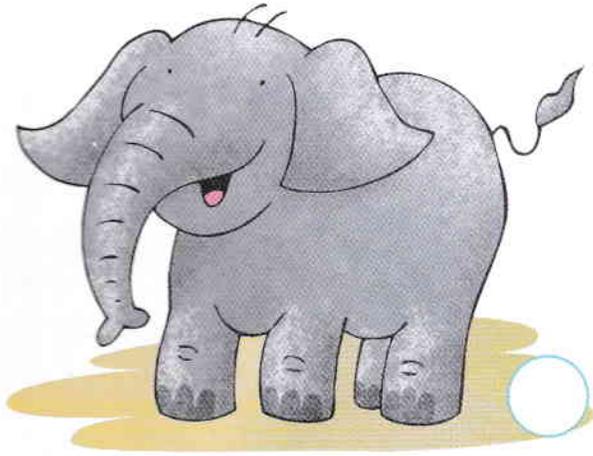


[ Expresar opiniones ]

8 ¿Haz discutido con un amigo o amiga? ¿Cómo solucionaste el problema? 

[ Localizar información implícita ]

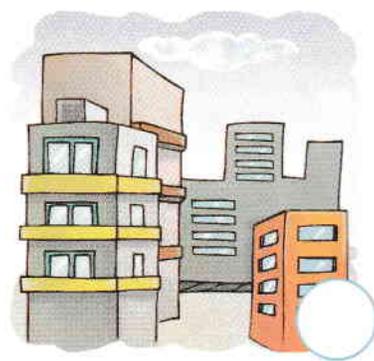
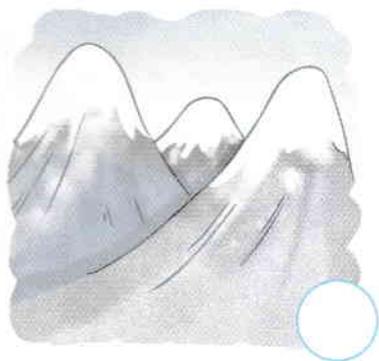
9 ¿Qué animales puedes encontrar en una granja educativa? 



# Comprender un cuento

1 Observa la imagen de la página siguiente y responde.

¿En qué lugar crees que se desarrolla el cuento?



¿Quién o quiénes crees que serán los personajes del cuento?



Escucha cada una de las oraciones y piensa, ¿en cuál de estas situaciones debes pedir ayuda o permiso de un adulto de confianza?



	SÍ	NO
Quando quieres ir a jugar a casa de algún amigo o amiga.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Quando suena el teléfono o tocan la puerta de casa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Quando quieres cepillarte los dientes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Quando alguna persona desconocida te invita o te regala algo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2 Lee o escucha el cuento. 

## El lobo y las siete cabritas

Érase una vez, una cabra que vivía con sus siete cabritas en su casa en el bosque. Un día, tuvo que salir y antes de hacerlo, dijo: —Pórtense bien y no le abran la puerta a nadie. Recuerden que el lobo tiene la voz ronca y las patas negras con garras. —Sí mamá, regresa pronto —respondieron las cabritas.



Minutos después, sonó la puerta. —Soy mamá cabra, —dijo el lobo con voz ronca. Las cabritas lo descubrieron y contestaron: —¡Vete lobo! No podrás engañarnos, nuestra madre tiene la voz dulce.

El lobo salió apurado a tomar un frasco de miel para **endulzar** su voz. Al regresar, llamó a la puerta con una voz suave. Las cabritas miraron por debajo de la puerta y al ver sus patas negras gritaron: —¡Ándate lobo malvado! ¡Nuestra madre tiene las patas blancas!

El lobo corrió a comprar harina y metió sus negras patas hasta cubrirlas de blanco. Golpeó la puerta otra vez y las cabritas cayeron en su trampa. Abrieron la puerta y el lobo se las comió una a una. Se fue **satisfecho** pensando que ya no quedaba ninguna, sin notar que la más pequeña se había escondido en el reloj cucú.

Mamá cabra entró a su **casa** y **no** vio a sus hijitas. En ese momento, la cabrita pequeña salió de su escondite y **le** **contó** lo sucedido. Ambas salieron a buscar al lobo y lo encontraron durmiendo **debajo** de un árbol. La mamá cabra **apretó** su estómago y las cabritas salieron **una** **detrás** de otra. Cuando estuvieron **juntas**, se abrazaron y regresaron **felices** a **su** **casa**.

Hermanos Grimm (adaptación)

## Trabajo con las palabras

- 3 Escucha cada fragmento y recuerda en qué momento del cuento se nombró la palabra destacada. Luego, responde según el ícono.

...salió apurado a tomar un frasco de miel para **endulzar** su voz.

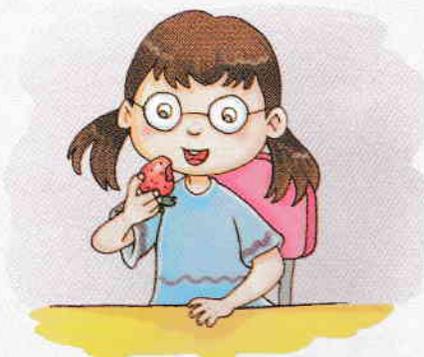
- ¿Cuál de estos animales consideras que tiene la voz **dulce**? 



- Explica con tus palabras lo que significa una voz **dulce**. 

Ambas salieron a buscar al lobo y lo encontraron tan **satisfecho**...

- ¿Cuál de estos niños crees que quedará **satisfecho**? 



- Explica con tus palabras lo que significa **satisfecho**. 

[ Identificar el tema principal ]

4 ¿Cuál es el tema principal del cuento? 

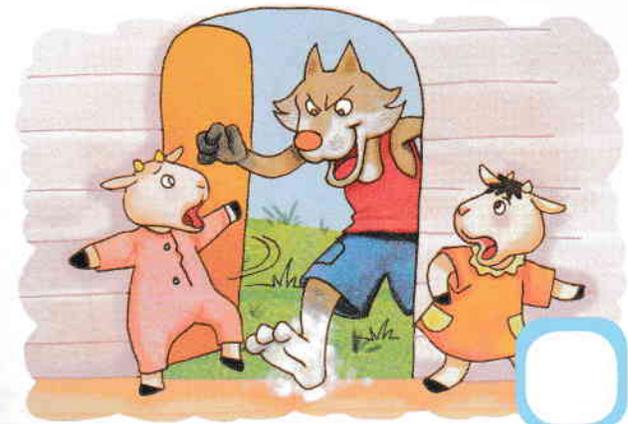
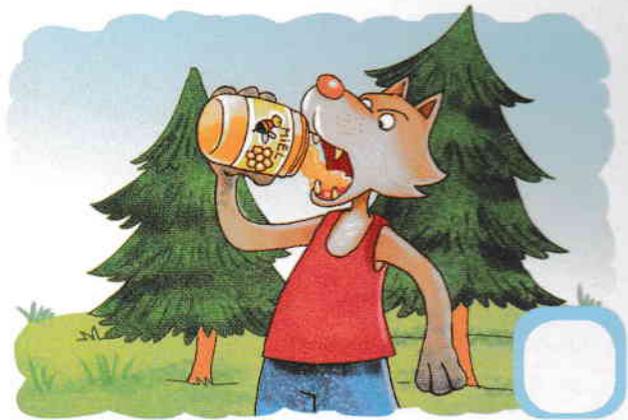
Siete cabritas que viven en el bosque junto a otros animales.

Siete cabritas que juegan a las escondidas con el lobo.

Siete cabritas que son engañadas por el lobo.

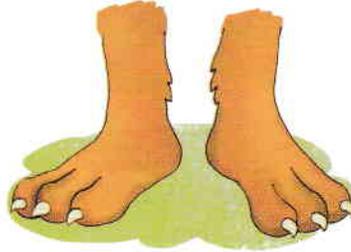
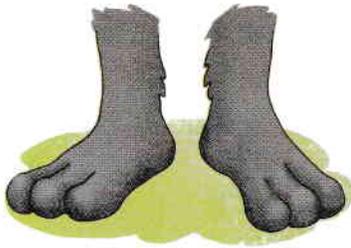
[ Secuenciar acciones ]

5 Describe las escenas y ordénalas según cómo sucedieron en el cuento. 



[ Reconocer características de los personajes ]

6 Según mamá cabra, ¿cómo son las patas del lobo?



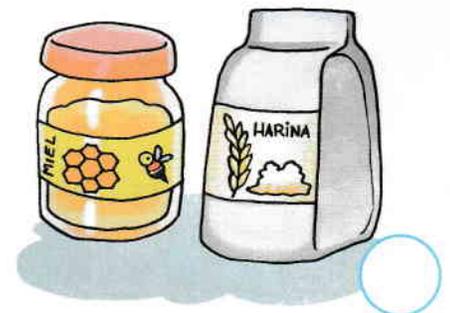
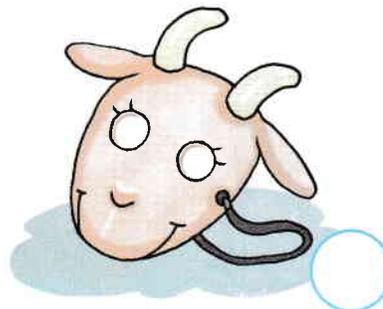
[ Localizar información explícita ]

7 ¿En qué lugar se escondió la cabrita pequeña?



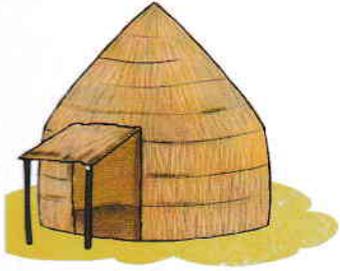
[ Reconocer causas o consecuencias de algún hecho ]

8 ¿Qué usó el lobo para engañar a las cabritas?



[ Localizar información implícita ]

9 ¿Cuál de estas casas es la del cuento? 



[ Localizar información implícita ]

10 ¿Cuántas veces falló el lobo intentando engañar a las cabritas? 

1

2

3

[ Expresar opiniones ]

11 ¿Qué deben hacer las cabritas para que no les vuelva a pasar lo mismo? 

Explica y comenta con el resto de tu curso. 

## Comprender una noticia

1 Observa la imagen de la página siguiente y responde.

¿De qué crees que tratará la noticia?



De la vida de los extraterrestres en un planeta lejano.

Del aterrizaje de una nave espacial en una calle de la ciudad.

De una familia que vive con un marciano.

¿Cuál o cuáles de estas palabras crees que estarán en la noticia?



Marciano



Planeta Tierra



Bailar



Bomberos

Comparte y comenta tus respuestas con el resto del curso.





# Los marcianos llegaron ya

Vendrían en son de fiesta.

Ayer, justo antes de almuerzo, un platillo volador aterrizó en el centro de la ciudad, causando gran conmoción en la población.

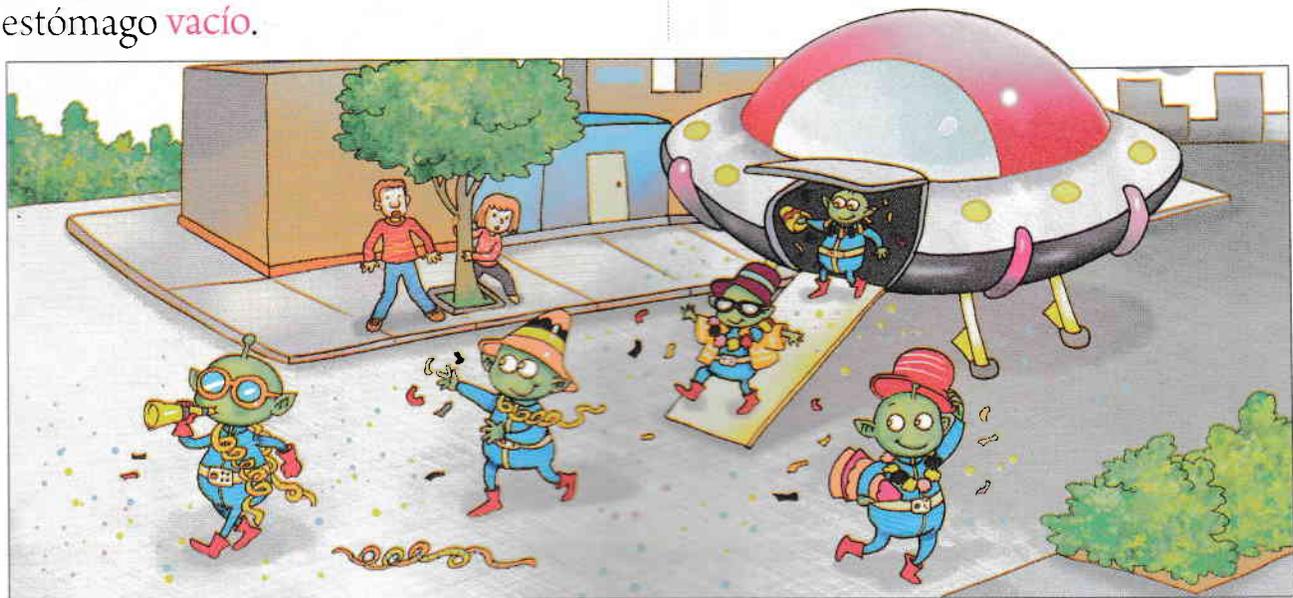
Los bomberos, que fueron los primeros en llegar al lugar del aterrizaje, señalaron: “No sabíamos si venían en son de guerra, en misión científica, o si traían un mensaje de paz, así que por si las moscas, les tiramos agua”.

Consultado al respecto, el destacado científico, Meteorito Cataplum, de la Universidad de Pililo, dijo que mejor le preguntaban después de almuerzo, porque no le gustaba hablar con el estómago vacío.

Un testigo presencial afirmó, mientras revolvía su cazuela con choclo, papa y zapallo: “Me asusté porque el platillo metía más bulla que un pulpo tocando la batería”.

Al cierre de esta edición, las autoridades confirmaron que los marcianos habían descendido del platillo a la hora del postre, y que como lo habían hecho bailando y de muy buen humor, lo más probable, era que vinieran en son de fiesta.

Álvaro Podestá (2014)



## Trabajo con las palabras

- 3 Escucha los fragmentos de la noticia e identifica la imagen que representa la palabra destacada. Responde según el ícono.

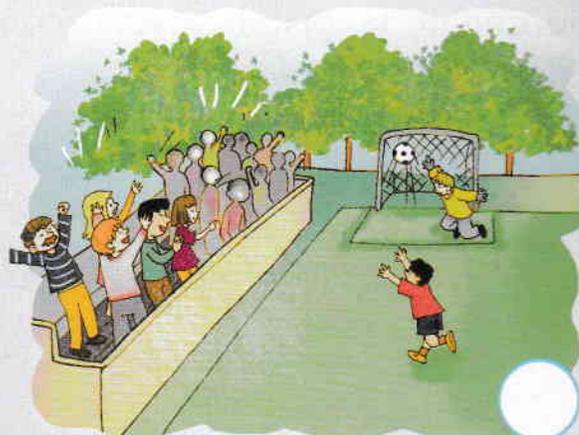
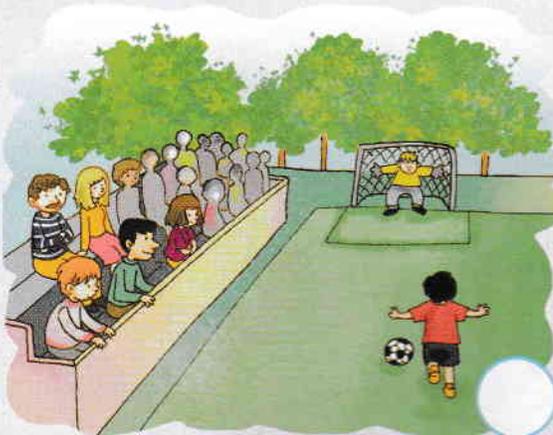
...porque no le gustaba hablar con el estómago **vacío**.



- Explica con tus propias palabras lo que significa **bulla**.



Me asusté porque el platillo metía más **bulla**...



- Explica con tus propias palabras lo que significa **bulla**.



[ Localizar información explícita ]

4 ¿En qué momento del día aterrizó el platillo volador? 



A la hora  
del postre



A la hora  
de almuerzo



Justo antes  
del amuerzo

[ Localizar información explícita ]

5 ¿Qué hicieron los bomberos cuando llegaron al lugar? 



[ Localizar información explícita ]

6 ¿A quién no le gusta hablar con el estómago vacío? 



A un testigo  
presencial



Al científico  
Meteorito Cataplum



A un bombero

[ Secuenciar acciones ]

- 7 Escucha cada enunciado y busca la escena que lo representa para ordenar la secuencia de la noticia. 

1 Ayer, justo antes de almuerzo...

2 Los primeros en llegar fueron...

3 Un testigo presencial...

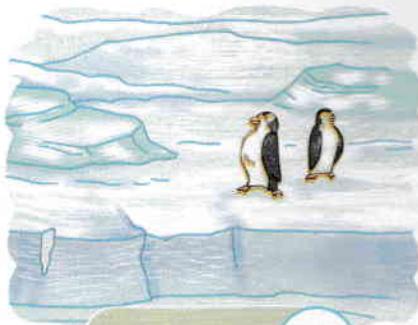
4 Las autoridades confirmaron...

[ Localizar información implícita ]

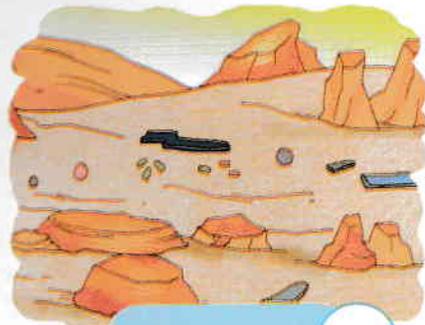
8 ¿De dónde vienen los marcianos?



Espacio



Polo

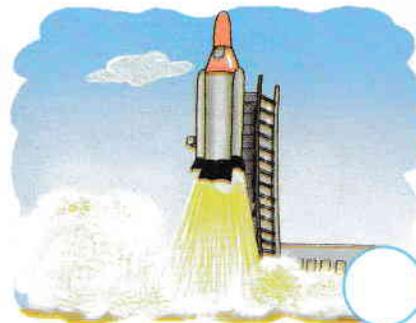
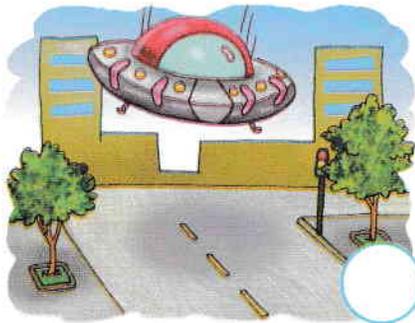


Desierto



[ Identificar el tema principal ]

9 ¿Cuál de estas imágenes representa mejor de qué trata la noticia?



[ Identificar el tema principal ]

10 ¿Cuál de estos enunciados corresponde al tema de la noticia?



Los bomberos ayudaron a los marcianos que venían en un platillo volador en mal estado.



Los marcianos aseguraron a las autoridades que no descenderían del platillo si no les daban postre.



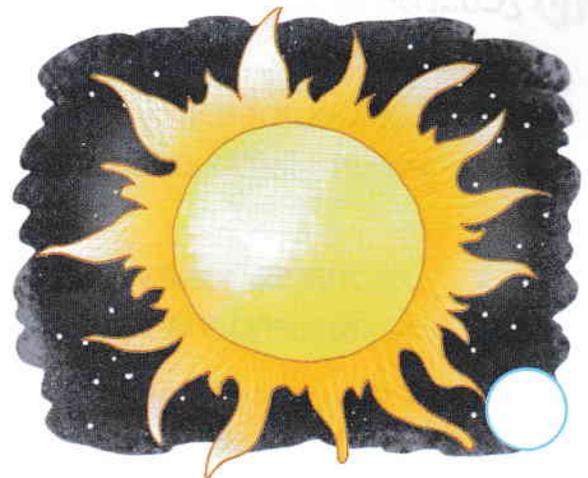
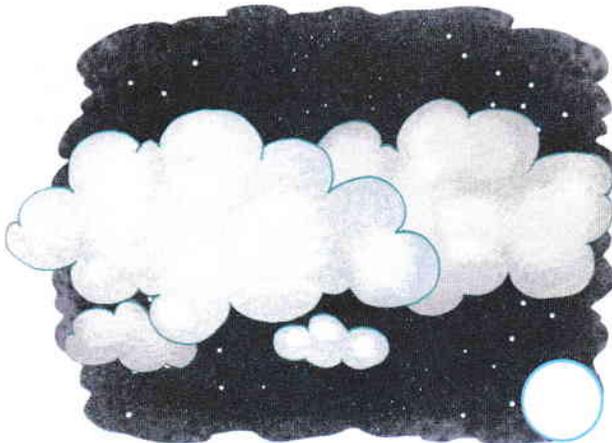
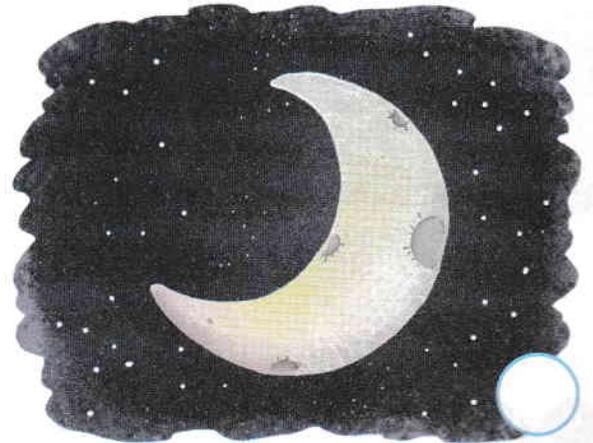
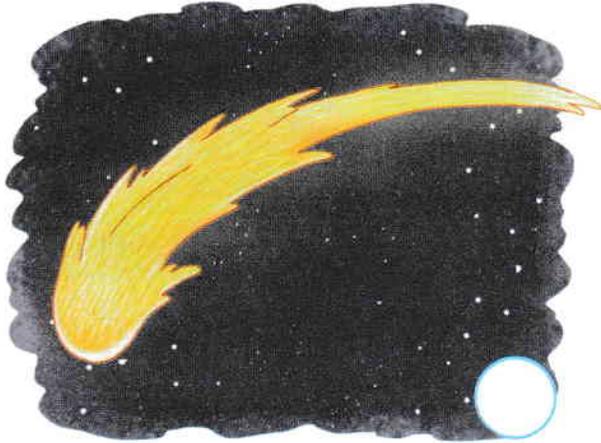
Un platillo volador aterrizó en la ciudad.



## Comprender un cuento

1 Observa la imagen de la página siguiente y responde.

○ ¿Qué se puede observar en el cielo durante la noche? 



○ Comparte y comenta tus respuestas con el resto de tu curso. 

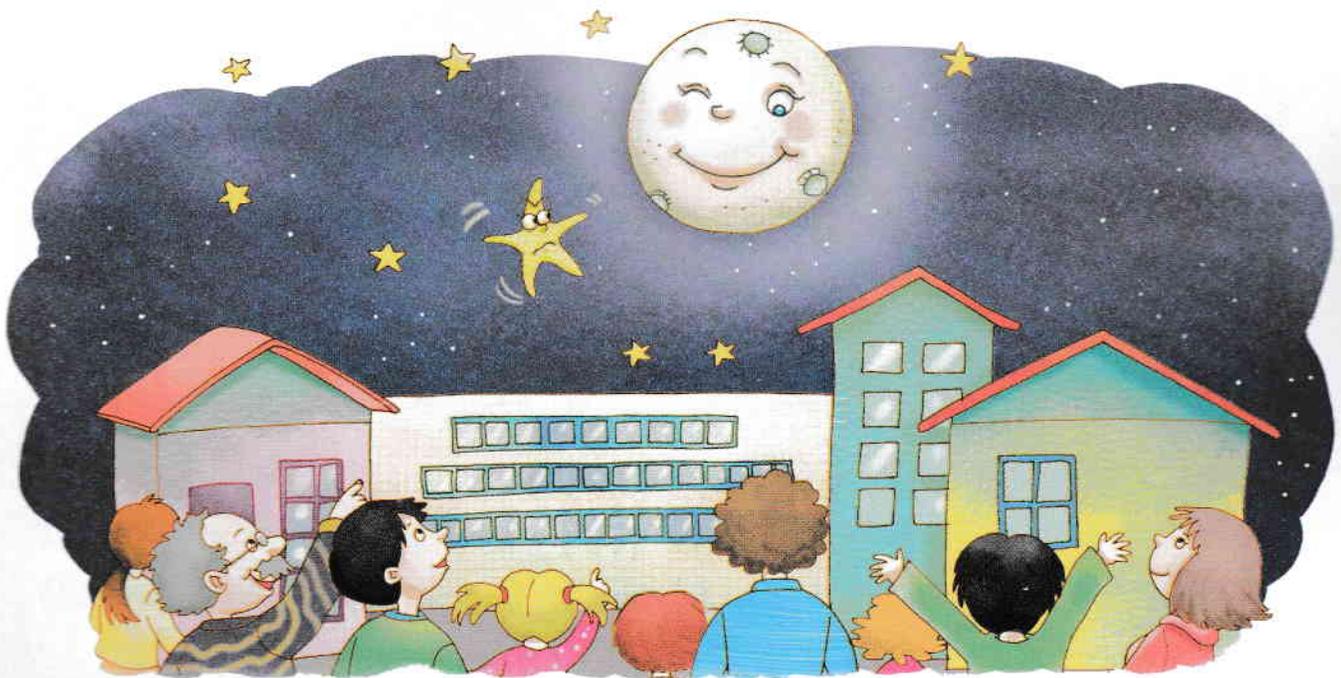
2 Lee o escucha el cuento.



## La estrella envidiosa

Una noche la luna estaba tan llena y brillante que todos en la Tierra se maravillaron y comentaron lo linda y redonda que estaba.

Mientras tanto en el cielo, una estrella se moría de envidia. Era una de las más luminosas del firmamento y estaba acostumbrada a recibir todos los halagos. Pero esa noche nadie la notó porque todas las miradas se dirigieron a la luna. Ella también la observó y concluyó que su encanto estaba en su redondez.



—Nadie se fija en mí cuando la luna está llena —dijo envidiosa—. ¡Pero ya van a ver!

Entonces la estrella se puso a comer para ganar peso y ser redonda como la luna. Comió kilos de chatarra espacial, engulló meteoritos, tragó cohetes abandonados, devoró sobras de astros y planetas enanos.

Y tanto comió y tanto engordó que antes de que alguien pudiera notar que había una hermosa estrella redonda junto a la luna, se cayó por lo pesada que estaba.

Nadie supo jamás dónde aterrizó, pero quienes tuvieron la suerte de verla descender, jamás olvidarán a la estrella fugaz más grande y brillante que ha cruzado el cielo.

Mari Ferrer (2008)

## Trabajo con las palabras

- 3 Escucha cada fragmento y recuerda en qué momento del cuento se nombró la palabra destacada. Luego, responde según el ícono.

Una noche la luna estaba tan llena y **brillante**...

- ¿Qué objetos representan el significado de esa palabra?

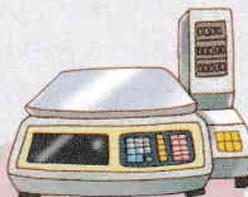


- Explica con tus palabras lo que significa la palabra **brillante**.



Comió **kilos** de chatarra espacial...

- ¿Cuáles o cuál de estos instrumentos, sirve para determinar la cantidad de kilos de chatarra espacial que comió la estrella?



- Explica con tus propias palabras lo que entiendes por **kilos**.



[ Localizar el tema principal ]

4 ¿Cuál es el tema principal del cuento? 

Cómo se relacionan los cuerpos celestes.

De qué se alimentan las estrellas.

Una estrella que siente envidia de la luna.

[ Secuenciar acciones ]

5 Escucha cada enunciado y pega la escena que corresponde. 

1 Había una vez...

2 De repente...

3 Después...

4 Entonces...

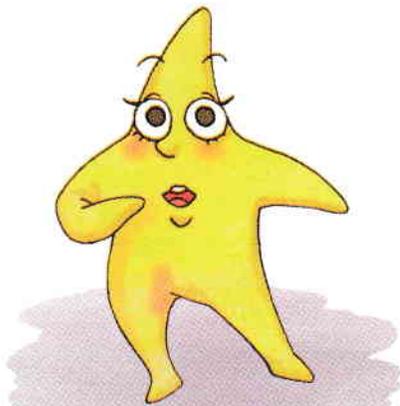
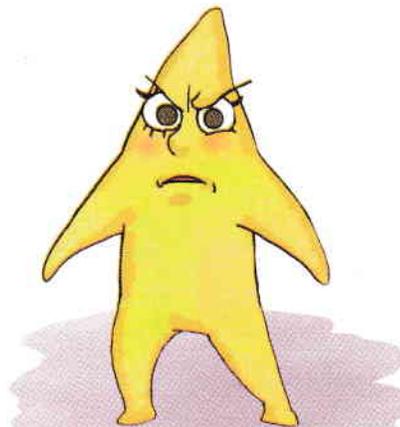
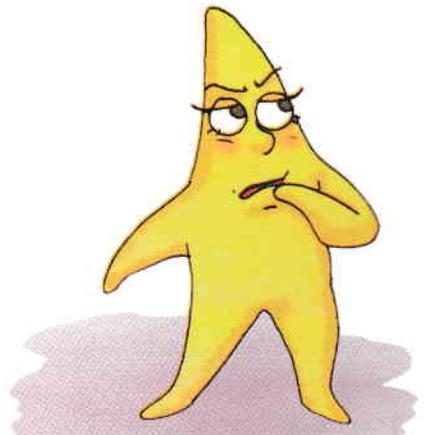
[ Reconocer características de los personajes ]

6 ¿Por qué admiraban a la luna?

Por su flexibilidad Por su color Por su redondez 

[ Localizar información explícita ]

7 ¿Qué sentía la estrella por la luna?

Admiración Rabia Envidia 

[ Expresar opiniones ]

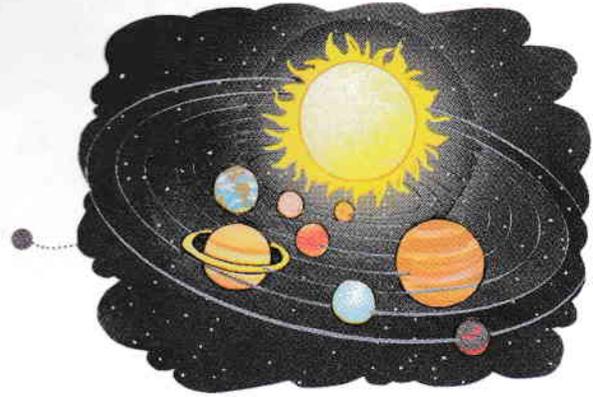
8 ¿Qué piensas de la envidia? ¿Crees que es correcto sentir envidia por algo o alguien? Explica.



[ Localizar información implícita ]

9 Lee o escucha cada oración y busca la imagen que la completa. 

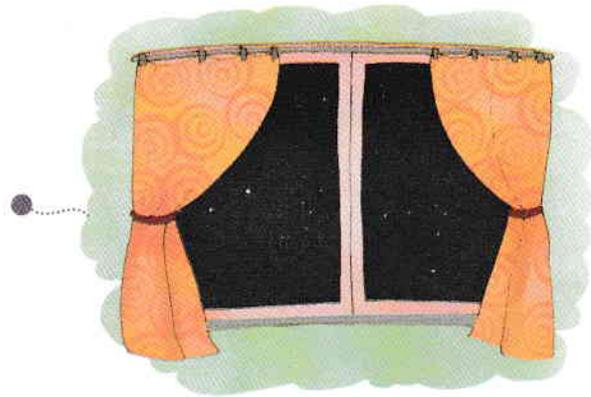
Momento en que sucede el cuento.



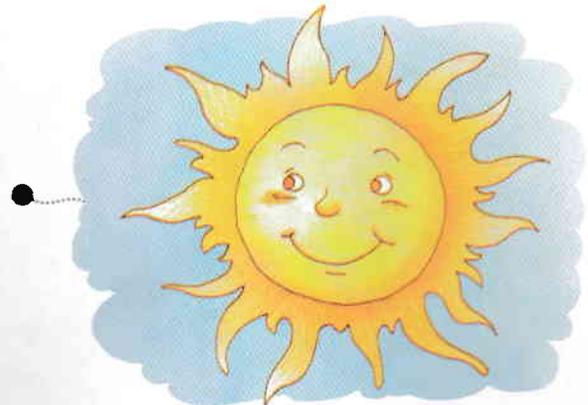
Lugar donde se desarrolla el cuento.



No puede aparecer en el cuento.



Todos los días la observamos de distinto tamaño.



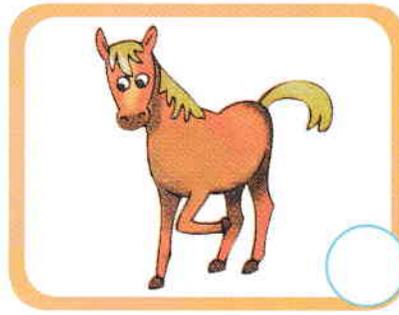
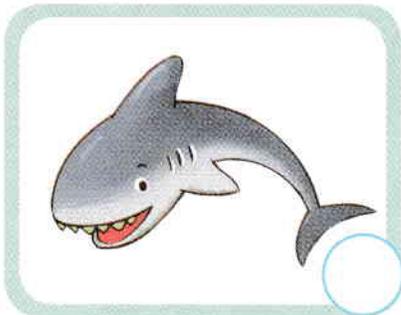
# Comprender un texto informativo

1 Observa la imagen de la página siguiente y responde.

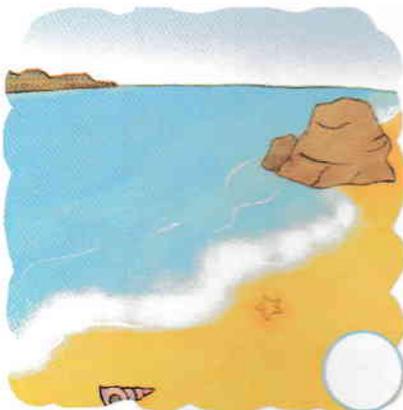
¿Cuál de estos animales pueden encontrar los cangrejos en el mar?



¿Cuáles o cuál de estos animales se desplaza como el cangrejo?



¿En cuál de estos lugares puede vivir naturalmente un cangrejo?



2 Lee o escucha el texto informativo. 

# Los CANGREJOS ROJOS

Cada año, miles de cangrejos dejan sus casas en la selva y se dirigen al mar.

Con sus armaduras rojas y brillantes se internan en los bosques, descienden por las rocas, trepan por los cerros, e incluso cruzan las carreteras, en su imparable marcha hacia la costa.

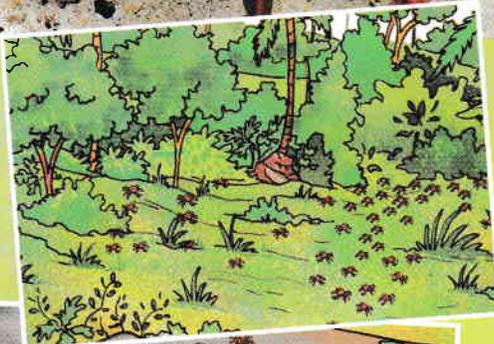
Son tantos, que es realmente asombroso verlos caminar juntos: pareciera que es el suelo el que se está moviendo.

Se dirigen al mar para depositar sus huevos y ver nacer a sus hijos. Millones de ellos. Y aunque el viaje es largo y duro, no descansan hasta completarlo.

Al llegar a la costa, se meten al agua caminando de medio lado con sus diez patas, y se quedan esperando bajo la oscuridad de la luna nueva el nacimiento de sus cangrejitos.

Cuando nacen, comienza el viaje de vuelta a sus casas en la selva, y como los cangrejitos aún no saben caminar, muchos de ellos se van en el lomo de sus mamás.

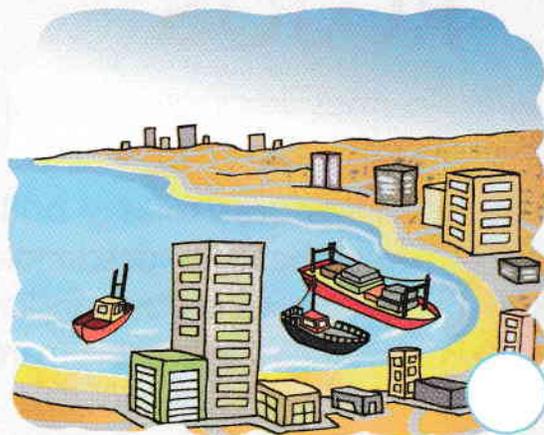
Álvaro Podestá



## Trabajo con las palabras

- 3 Escucha cada fragmento e identifica la imagen que representa la palabra destacada. Responde según te indica el ícono.

... es realmente **asombroso** verlos caminar juntos...



- Explica con tus propias palabras lo que significa **asombroso**.



...y se quedan esperando bajo la oscuridad de la **luna nueva**...



- Explica con tus propias palabras cómo es la **luna nueva**.



[ Identificar el tema principal ]

4 ¿Cuál es el tema principal de este texto informativo? 

Las características de los cangrejos rojos, la cantidad de patas que tienen y la forma de sus pinzas.

El camino que recorren los cangrejos rojos para que nazcan sus crías.

Habla de los cangrejos rojos y sus permanentes viajes para conquistar nuevos territorios.

[ Reconocer características de los personajes ]

5 ¿Cuántas patas tienen los cangrejos? 

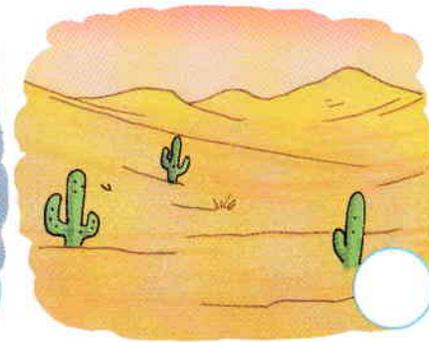
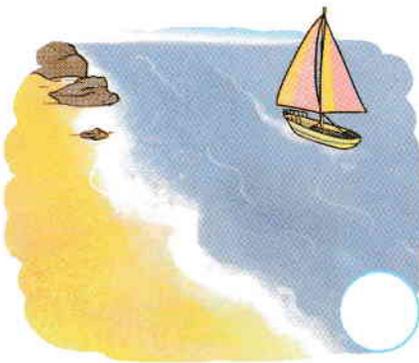
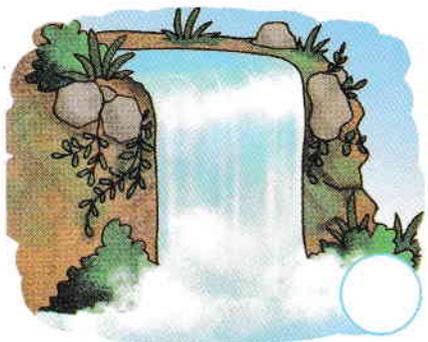
8

6

10

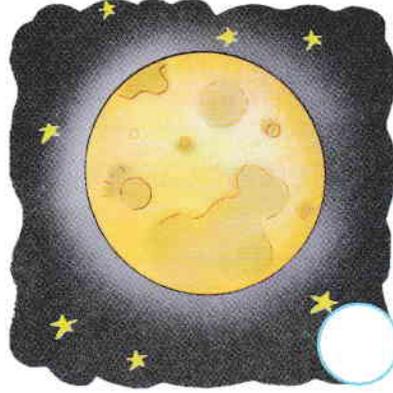
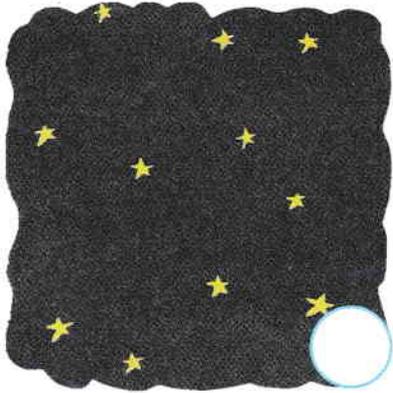
[ Localizar información explícita ]

6 ¿Hacia dónde se dirigen los cangrejos cuando dejan sus casas en la selva? 



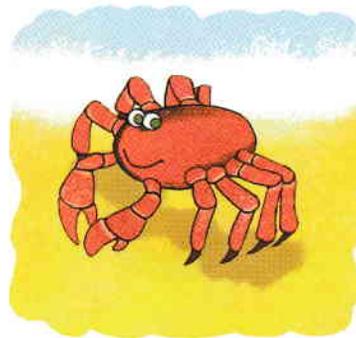
[ Localizar información explícita ]

7 ¿Cómo debe estar la luna para que nazcan los cangrejitos? 



[ Localizar información explícita ]

8 ¿Cómo caminan los cangrejitos? 



[ Localizar información explícita ]

9 Según el texto, ¿cómo regresan los cangrejitos con sus madres? 



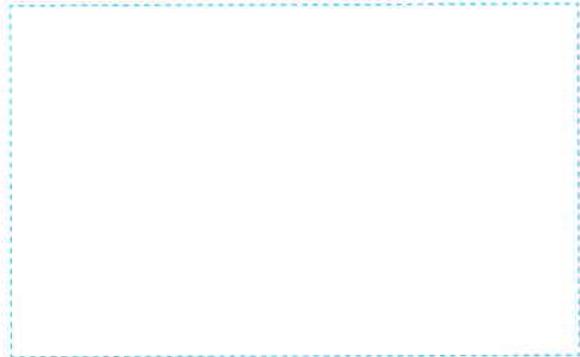
[ Localizar información implícita ]

10 Si fueras un cangrejo, ¿cómo verías la playa? 



[ Secuenciar acciones ]

11 Escucha los enunciados y ordena las imágenes según la secuencia presentada en el texto informativo. 



1 Dejan sus casas en la...

2 Atraviesan...

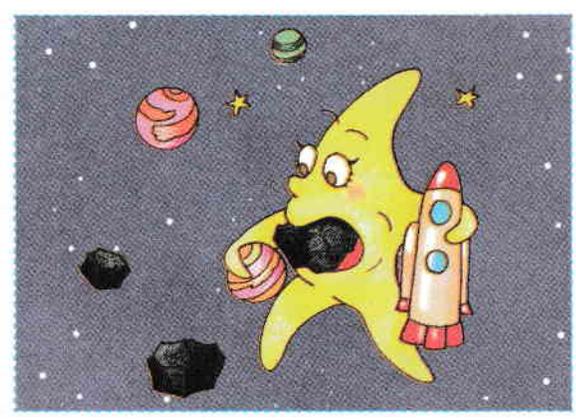
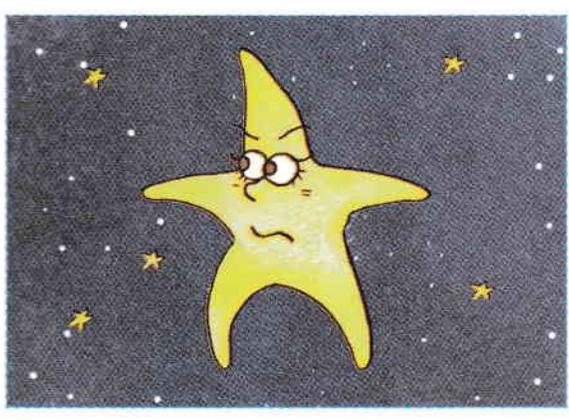
3 Hasta llegar al...



○ Para usar en la **página 53.**

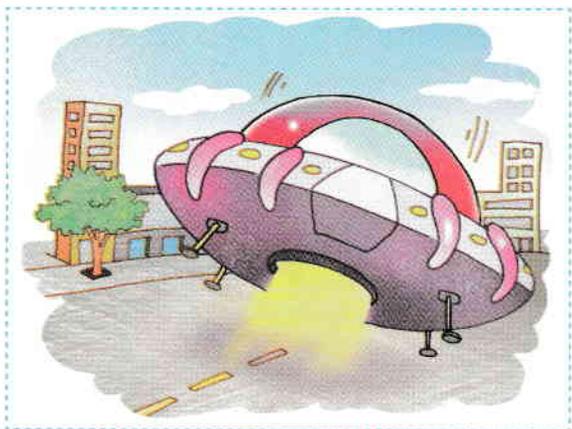
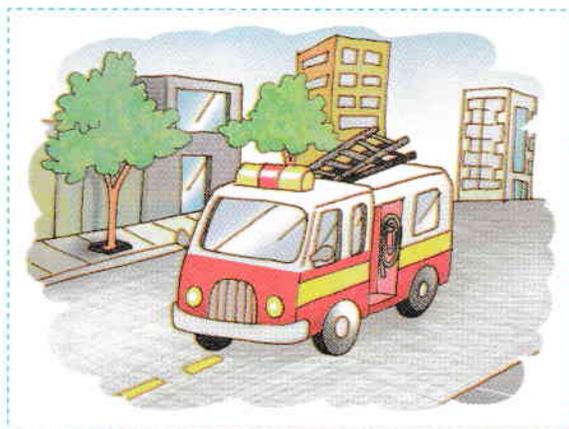


○ Para usar en la **página 45.**

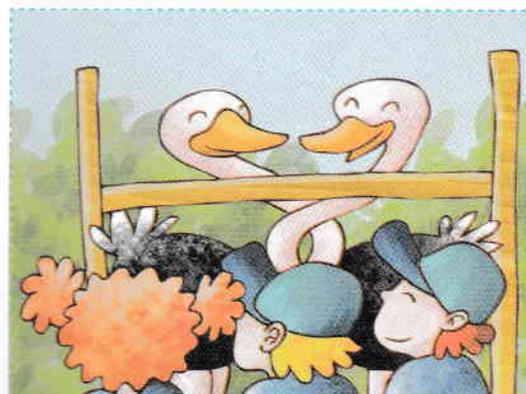
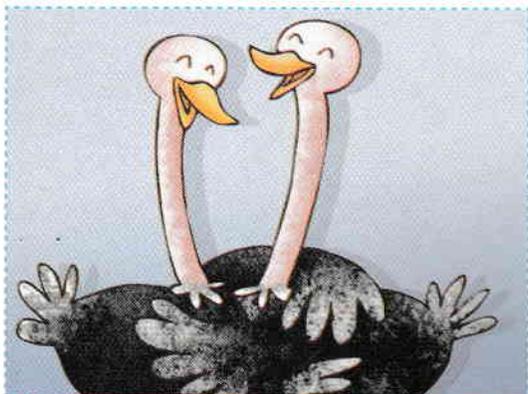




○ Para usar en la **página 40**.

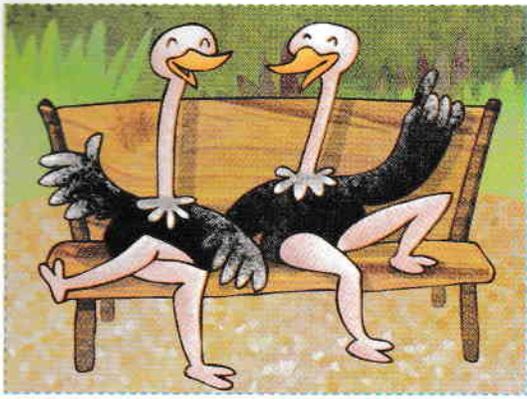
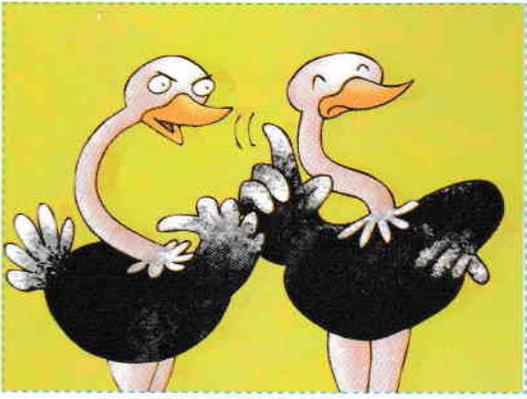


○ Para usar en la **página 27**.





○ Para usar en la página 27.



○ Para usar en la página 15.



,La lectura es una competencia necesaria para el desarrollo de nuevos aprendizajes. Por este motivo, es muy importante generar lectores que sean capaces de comprender los distintos textos a los que se enfrentan.

**Comprensión de lectura** es un proyecto de material complementario orientado a desarrollar y mejorar las habilidades involucradas en el proceso lector, mediante la enseñanza explícita de estrategias de lectura.

ediciones **sm**

**Ediciones SM** pertenece a la **Fundación SM**, que a través de sus diversos programas asume la responsabilidad de retornar a la sociedad los beneficios que genera el trabajo editorial, contribuyendo así a extender la cultura y la educación a los grupos más desfavorecidos.

